

VORWEIHNACHTLICHES KONZERT

ST. PETRI DOM BREMEN



PROGRAMMHEFT

2024



ST PETRI
DOM
BREMEN



LIONS CLUBS INTERNATIONAL

„We serve“- Wir dienen der Allgemeinheit

Herzlich Willkommen im St. Petri Dom Bremen
zum Benefizkonzert der Bremer Lions!

17 Lions Clubs gibt es in Bremen. Dort treffen sich Frauen und Männer aus unterschiedlichen Berufsfeldern zwei Mal im Monat, um anstehende Projekte zu besprechen und aktuelle Themen zu diskutieren. Sie sind Teil einer Gemeinschaft von ca. 52.000 Mitgliedern in Deutschland und über 1,4 Millionen Mitgliedern weltweit, die sich ehrenamtlich aktiv für hilfebedürftige Menschen in aller Welt engagieren.

Lions dienen den Menschen zum einen im Rahmen von internationalen Projekten, um die Völkerverständigung zu verbessern und Menschen in Not weltweit zu unterstützen (Hilfe in Krisengebieten etc.). Zum anderen agieren sie vor Ort, indem sie sich aktiv engagieren, um verschiedenste soziale und gesellschaftlich wichtige Projekte zu fördern.

Der Erlös des vorweihnachtlichen Konzertes geht wieder an Projekte für Kinder und Jugendliche in Bremen, denn das Motto der Bremer Lions Clubs lautet :

„Bremer Lions helfen Bremer Kindern“.

Veranstalter:

Lions Förderverein Bremen-Lesmona e.V.

Spendenkonto:

IBAN DE78 2505 0000 1050 2300 09

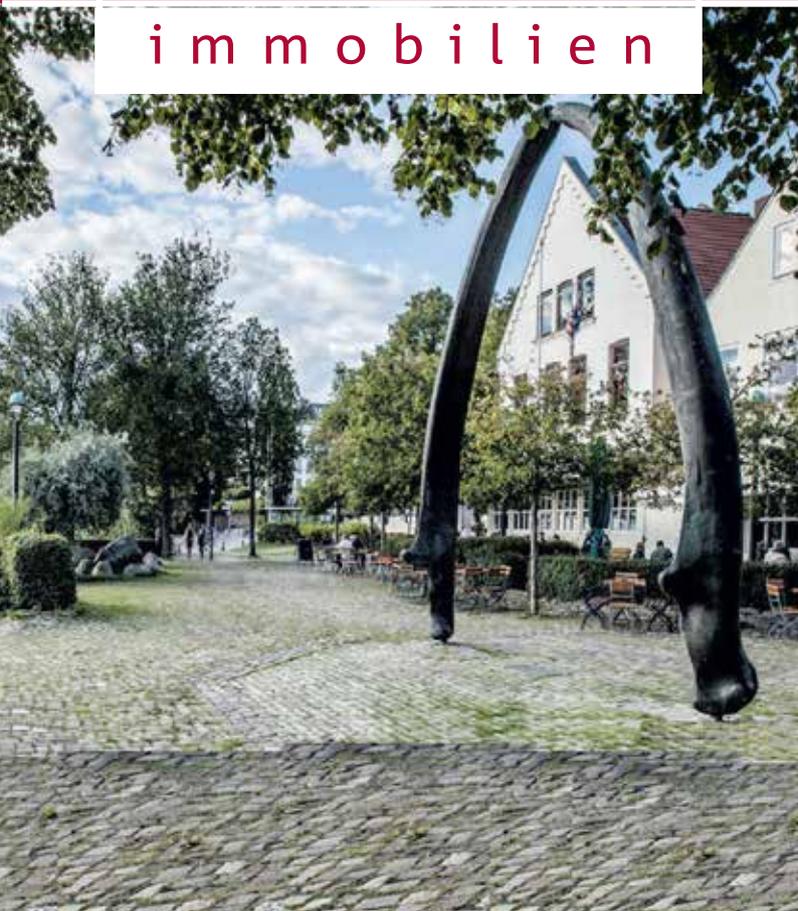


Verkauf • Vermietung • Wertermittlung

Seit 1989

p u r n h a g e n

i m m o b i l i e n



persönlich • erfahren • inhabergeführt



Tel: 0421.66 47 00

Purnhagen Immobilien

Am Rabenfeld 4

28757 Bremen

info@purnhagen-immobilien.de

www.purnhagen-immobilien.de

PROGRAMM

Vorweihnachtliches Konzert 28.11.2024

**Konzertchor der Mädchenkantorei
am Bremer Dom**

Leitung: Markus Kaiser

IntoNation

Chor der Hochschule Bremen

Leitung: Julio Fernández und Mikolaj Kapala

Milan Klesse

Posaunist

David Cisternas

Geige

Leander Kippenberg

Violoncello

Prof. Stephan Leuthold

Domorganist

Kristina Legostaeva

Pianistin von IntoNation

Alexandra Wenger

Pianistin der Mädchenkantorei



PROGRAMM

Vorweihnachtliches Konzert 28.11.2024

Stephan Leuthold

Toccata improvisée über „Macht hoch die Tür“

im französisch-symphonischen Stil

Begrüßung

Pastor Henner Flügger. a.D.

Michael Praetorius

In dulci Jubilo

Mädchenkantorei Konzertchor

Michael Praetorius

Vom Himmel hoch, da komm' ich her

Mädchenkantorei Konzertchor

J.S. Bach

Ich steh an Deiner Krippen hier

Mädchenkantorei Konzertchor

Arr.: Gunther Martin Götsche

Entre le Boeuf et l'âne gris

Mädchenkantorei Konzertchor

Klavier: Alexandra Wenger

Benjamin Britten

There is no Rose

Balulalow

As Dew in Aprille

This little Babe

Mädchenkantorei Konzertchor

Klavier: Alexandra Wenger

Launy Grøndahl

Konzert für Posaune und Klavier oder Orchester

Posaune: Milan Klesse

Klavier: Alexandra Wenger

PROGRAMM

Vorweihnachtliches Konzert 28.11.2024

Ansprache

Gudrun Eichbaum-Morgenstern

Elaine Hagenberg

Sussex Carol

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

Dan Forrest

The Work of Christmas

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

Elaine Hagenberg

Sing we Now of Christmas

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

Craig Courtney

Where Shepherds Lately Knelt

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

Dan Forrest

The First Noel

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

L. Larson

A Christmas Blessing

IntoNation

Klavier: Kristina Legostaeva

Julio Fernández

Song for Europe

IntoNation

Mädchenkantorei Konzertchor

Klavier: Kristina Legostaeva

Geige: David Cisternas

Violoncello: Leander Kippenberg



MÄDCHENKANTOREI

Konzertchor

Gegründet im September 2012, besteht die Mädchenkantorei am Bremer Dom aus über 200 Sängerinnen, die unser achtstufiges Chorschulsystem ab dem Vorschulalter durchlaufen.

Alle Mädchen erwarten eine hervorragende musikalische Ausbildung, die durch professionelle und altersgerechte Probenarbeit vermittelt wird. Jede Sängerin erhält neben der chorischen Stimmbildung zusätzlich Einzelstimmbildung von unseren studierten Gesangspädagoginnen.

Konzerte und Gottesdienste sowie Chorfahrten und Konzertreisen ins In- und Ausland stehen neben viel Freude am gemeinsamen Musizieren auf dem Programm. Ihr Können stellen die jungen Sängerinnen auf Chorwettbewerben, bei CD-Einspielungen oder Fernsehauftritten unter Beweis.

Bei Kooperationen mit den Bremer Philharmonikern, dem Mädchenchor Hannover, dem Kammerensemble Konsonanz sowie mit weiteren Chören, Ensembles, Instrumentalisten und Komponisten wird regelmäßig ein weit abgestecktes Repertoire großer Stil- und Klangvielfalt zu Gehör gebracht.

www.maedchenkantorei-bremen.de

MARKUS KAISER

Leitung

Markus Kaiser absolvierte 2005 seinen Bachelor of Arts in den USA mit Hauptfach Klavier und Nebenfach Gesang. Wieder in Deutschland angekommen, folgten weitere Studien der Schulmusik mit Schwerpunkt Chorleitung und paralleler Ausbildung zum Kirchenmusiker im Nebenamts bei Johannes von Hoff (C-Examen, 2007).

An der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) studierte er Kinder- und Jugendchorleitung bei Prof. Friederike Stahmer und Prof. Gudrun Schröfel sowie Gesang bei Prof. Markus Schäfer und schloss 2011 mit dem Master of Music für Kinder- und Jugendchorleitung ab.

Der HMTMH blieb Markus Kaiser nach seinem Abschluss weiterhin als künstlerischer Mitarbeiter verbunden, bis er 2012 dem Ruf in seine Heimatstadt Bremen folgte, um die Mädchenkantorei am Bremer Dom ins Leben zu rufen. Inzwischen etabliert sich die damals neu gegründete Chorschule unter seiner Leitung zu einer der bundesweit führenden kirchenmusikalischen Einrichtungen für Mädchen.





STEPHAN LEUTHOLD

Domorganist

Stephan Leuthold (*1973) ist seit 2014 Domorganist in Bremen und lehrt künstlerisches und liturgisches Orgelspiel an der Hochschule für Künste Bremen. 2017 wurde er zum Professor ernannt.

Er studierte Kirchenmusik, Orgel, Cembalo, Continuospiel und Alte Musik in Dresden, Hannover, Stuttgart und Trossingen. Seine Orgellehrer waren Dietrich Wagler, Prof. Ulrich Bremsteller und Prof. Bernhard Haas. Kurse u.a. bei Wolfgang Zerer, Michael Radulescu, Almut Rößler, Ludger Lohmann, Jean Boyer, Lorenzo Ghielmi, Marie-Claire Alain und Lars-Ulrik Mortensen ergänzten seine Ausbildung.

Das Solistenexamen Orgel schloß er im Jahr 2000 mit Auszeichnung ab, 1997 gewann er den 1. Preis beim Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerb in Freiberg.

Stephan Leuthold konzertiert als Organist und Cembalist im In- und Ausland. CD- und Rundfunkproduktionen entstanden mit verschiedenen Labels und Sendern, zuletzt 2020 an der historischen Sauer-Orgel von 1928 im Konzerthaus „Glocke“ in Bremen und 2021 an allen fünf Orgeln im Bremer Dom.



MILAN KLESSE

Posaunist

Milan Klesse lernte das Posaunenspiel in der Bläserklasse seines Gymnasiums. Schon bald war er in verschiedenen Ensembles und Orchestern der Region aktiv. Seinen ersten professionellen Unterricht erhielt er bei dem bekannten Jazzposaunisten Shawn Grocott, entschied sich dann aber für eine Laufbahn in der klassischen Musik. Beim Landeswettbewerb Jugend Musiziert NRW konnte er 2021 einen ersten Preis erringen. Stunden bei Prof. Jan Donner und Prof. Otmar Strobel sowie Meisterkurse unter anderem mit Prof. Louise Pollock und Prof. Kris Garfitt ergänzten seine Ausbildung. Seit 2022 studiert Milan Klesse Posaune bei Matthias Weiß an der Hochschule für Künste Bremen.

Milan Klesse ist Mitglied der Jungen Deutsch-Französisch-Ungarischen Philharmonie mit Sitz in Bayreuth und des Jungen Philharmonischen Orchesters Niedersachsen (JPON) sowie des Herforder Kammermusikensembles „Blechkrum“.



INTONATION

Chor der Hochschule Bremen

Zum Sommersemester 2014 wurde IntoNation - Chor der Hochschule Bremen von seinem Dirigent Julio Fernández, an eine schon lange bestehende Chortradition an der Hochschule Bremen anknüpfend, gegründet und gleich mit großem sängerischen Erfolg neu aufgebaut. Ihm zur Seite stand von Beginn an Mikolaj Kapala.

Der Chor arbeitet mit einem vollkommen neuen Chorkonzept. Nach dem Motto „Lifelong Singing“ ist der Chor IntoNation offen für alle Sängerinnen und Sänger mit Freude am Singen. IntoNation verfolgt vor allem das Anliegen, Sängerinnen und Sängern aus aller Welt die Möglichkeit zu geben, mit anderen Musikbegeisterten Chorwerke zu erarbeiten und mit Konzerten, die auf hohem künstlerischem Niveau unterhaltsam sind, die Kulturarbeit an der Hochschule Bremen öffentlich zu präsentieren.

Für die Projekte des Chores ist eine enge Kooperation mit anderen Kulturbereichen des Landes Bremen, wie z.B. dem Landesjugendorchester Bremen, Tanztheater DeLoopers, dem Kammerensemble Konsonanz sowie der Hochschule für Künste und der Gerhard-Rohlf's-Oberschule verabredet.

www.intonation-hsbremen.de

JULIO FERNÁNDEZ

Dirigent

Julio Fernández kam nach seinem Gesangsstudium am Conservatorio Superior de Musica in Madrid nach Deutschland, um an der Karlsruher Musikhochschule seine Studien fortzusetzen.

Sein großes pädagogisches Interesse, mit Kindern mit Hilfe der Musik zu arbeiten ließ ihn, zusammen mit Mikolaj Kapala, das Integrationsprojekt „ThinkMusic!“ gründen. Im Rahmen dieser Tätigkeit erstellt er Skripte und kindgerechte Arrangements von Liedern. Ein Höhepunkt dieser erfolgreichen Arbeit war das Musikprojekt „Picknick im Himalaya – Für Kinder sowie für alle, die sich noch jung fühlen“ nach Liedern des Bremer Komponisten Heinz Lemmermann im Sommer 2016 in einer Kooperation mit den Bremer Philharmonikern.

Im Jahr 2014 gründete Julio Fernández „IntoNation“ – Chor der Hochschule Bremen, in dem er als Dirigent tätig ist. Zudem leitet er den Musikbereich der Hochschule Bremen und organisiert und gestaltet deren musikalische Auftritte. 2021 hatte er die musikalische Leitung der Welt-Live-Uraufführung von HUMAN des Komponisten Helge Burggrabe, zentraler Teil eines weltweiten Tanz- und Musikprojekts (2021-23).



MIKOLAJ KAPALA

Dirigent

Mikolaj Kapala ist freiberuflicher Sänger, Musikpädagoge und Chorleiter. 2006 absolvierte er mit Auszeichnung das Gesangs- und Pädagogikstudium an der Musikakademie Poznan bei Prof. Wojciech Maciejowski. Ferner ergänzte Mikolaj Kapala seine musikalische Ausbildung bei Prof. Scott Weir (Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin).

Nach Abschluss seines Studiums war der Tenor als freischaffender Künstler tätig und konzertierte als Solotenor 2009 folgte ein Engagement am Anhaltischen Theater Dessau. Von 2010 bis 2013 arbeitete Mikolaj Kapala als künstlerischer Mitarbeiter im Betriebsbüro der EuropaChorAkademie in Bremen. Mikolaj Kapala besuchte Meisterkurse für Kulturmanagement, Chorpädagogik und Dirigieren.

Seit 2014 widmet er sich musikpädagogischer Arbeit in Bremen. Gemeinsam mit Julio Fernández initiierte Mikolaj Kapala das Integrationsprojekt ThinkMusic! und gründete den Chor IntoNation – Chor der Hochschule Bremen. Hier ist Mikolaj Kapala mit Lehrauftrag an der Hochschule Bremen als Chorleiter und Gesangsdozent tätig.



KRISTINA LEGOSTAEVA

Pianistin

Kristina Legostaeva, eine Konzertpianistin aus der Ukraine, zeigte schon früh außergewöhnliche musikalische Begabung. Mit sechs Jahren debütierte sie als Solistin und schloss 2011 ihr Diplomstudium an der Staatlichen Musikakademie in Donezk mit Auszeichnung ab. Während dieser Zeit trat sie bei bedeutenden Festspielen wie „Kyiv Musikfest“ und „Zwei Tage und zwei Nächte“ auf. Zahlreiche Preise bei internationalen Wettbewerben und Festivals folgten, ebenso wie drei CD-Aufnahmen. 2015 schloss sie ein weiteres Masterstudium an der Hochschule für Künste Bremen erfolgreich ab. Anschließend begann sie ihre Lehrtätigkeit als Dozentin für Korrepetition und ab 2023 an der Universität Bremen. Ihre Liebe zur Kammermusik führte zur Gründung mehrerer Ensembles. Kristina Legostaeva verzaubert das Publikum in zahlreichen Opern und Kammermusikprojekten, Festivals, wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival, Radeberger Open Air Festival, sowie Konzerten mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, auf internationalen Theaterbühnen und in renommierten Sälen wie der Elbphilharmonie in Hamburg, der Kölner Philharmonie, dem Bremer Konzerthaus „Die Glocke“, dem Sendesaal Bremen, dem Metropol Theater Bremen, dem Brunnenhof der Residenz in München.



ALEXANDRA WENGER

Pianistin

Alexandra Wenger ist Preisträgerin verschiedener internationaler Klavierwettbewerbe und Festivals in Europa und Asien. Sie wurde in Kiew, Ukraine geboren. Nach dem Studium an der Nationalen Tschaikowsky Musikakademie setzte sie ihre weitere künstlerische Ausbildung in Deutschland fort. Sie absolvierte ausgezeichnet die Musikhochschule für Künste Bremen. Nach dem Studium begann Alexandra mit ihrer Lehrtätigkeit und ist oft als Dozentin für Klavier bei verschiedenen internationalen Meisterkursen zu treffen. Alexandra trat als Solistin und mit verschiedenen Sinfonieorchestern in der Ukraine, Deutschland, Holland, in die Schweiz, Italien, Frankreich und China auf. Ihre besondere Liebe gilt der Kammermusik. Sie spielt regelmäßig mit verschiedenen Instrumentalisten, Sängern und Ensembles. 2022 hat Alexandra zusammen mit dem Geiger Viktor Ivanov das Duo Wenger-Ivanov gegründet. Seitdem verzaubert dieses Duo das Publikum in zahlreichen Festivals, Konzerten und Kammermusikprojekten. 2024 gewann das Duo den ersten Preis und eine Goldmedaille beim Internationalem Kammermusikwettbewerb in Kyiv. Seit 2023 begann Alexandra mit ihrer Tätigkeit als Korrepetitorin bei der Mädchenkantorei am Bremer Dom.

CASTRINGIUS

Rechtsanwälte

Familie & Nachlass

Medizin &
Pharma

Wirtschaft

Bauen

Vergabe

Teamarbeit und Spezialisierung zeichnen CASTRINGIUS seit über 75 Jahren aus. Mit heute 20 in den Schwerpunktbereichen tätigen Rechtsanwältinnen und Rechtsanwälten können wir Sie optimal begleiten, beraten und vertreten.

CASTRINGIUS Rechtsanwälte
Partnerschaft mbB
Zweite Schlachtpforte 7
(Schünemann Haus)
28195 Bremen

Fon (0421) 368 000
Fax (0421) 368 0033
Mail info@castringius.de
Web www.castringius.de

witthus

glasdecor | bauelemente

www.witthusglasdecor.de



Ganzglasdusche
Modell Walk in

Ganzglas-Eckdusche
Modell Flamen

Glastüren · Fenster · Spiegel
Schiebetüren · Zimmertüren · Haustüren
Lackiertes Glas · Vordächer
Spiegelleuchten · Glasduschen

witthus glasdecor & bauelemente

Striekenkamp 2a · 28777 Bremen
Tel. 0421-690480 · www.witthusglasdecor.de

DAS WORT **FENSTER**
BEDEUTET IM ALTDEUTSCHEN:
DAS, WAS DURCHSCHEINT!

Nicht gewusst? Wir wissen noch viel mehr! Vor allem alles zum Thema Fenster und Türen. Als leistungsstarker, mittelständischer Handwerksbetrieb sind wir Experten und setzen ganz auf Qualität, Sicherheit und Funktionalität.



Wir beraten Sie gern.

Ermlandstr. 95a, 28777 Bremen

☎ 0421 66 59 32 66

www.bauplan-bremen.de

BAUPLAN

BAUELEMENTE BREMEN

Wir versüßen
Ihre Weinachten

**Bremer
Bonbon
Manufaktur**

Böttcherstraße 8 | Handwerkerhof
28195 Bremen
Tel.: 0421 223 427 22
Web-Site & Shop: www.bremer-bonbon-manufaktur.de

BREMA

BAU-AG

Wir legen
„IHNEN“ Steine
in den Weg...

... seit über 75
Jahren erfolgreich
im Straßen- und
Tiefbau.

BREMA-BAU AG

Zeppelinstraße 28 | 28844 Weyhe

Tel.: 0421/557490 | Fax: 0421/5574920

info@brema-bau.de | www.brema-bau.de



/ Online Marketing
/ Website / Online Shop
/ Individuelle Software



Ihre Bremer Full-Service-
Digitalagentur seit 1996

:// WEBMEN



**Ihr Ansprechpartner
für Elektrotechnik**

Planung • Installation
Wartung • Reparatur
Modernisierung

Zillmer Elektrotechnik Bremen GmbH
Löwenhof 9 • 28217 Bremen
Tel.: 0421/830 66 30 0
info@zillmer-bremen.de



Im Effizienzsystem
Heizen, Kühlen, Lüften
und Strom erzeugen

**Mehr Unabhängigkeit mit
modernster Systemtechnik**

- + Abgestimmte Systemtechnik
für mehr Unabhängigkeit
- + Integriertes Energy Management
senkt Energiekosten
- + Schrittweise realisieren
und ständig erweiterbar



WWW.WTH-HAUSTECHNIK.DE

28279 Bremen-Arsten
Fon: 0421- 800 100 - 0

27211 Bassum-Nordwohldede
Fon: 04249 - 96 00 95



EIN PARTNER FÜR ALLE FÄLLE.

ENTDECKEN SIE DIE VIELFÄLTIGE
MODELLPALETTE BEIM AUTOHAUS BOBRINK.

Ob Sie ein Elektrofahrzeug, einen kraftvollen Verbrenner oder einen flexiblen Plug-in-Hybriden suchen – bei uns werden Sie fündig. Mit renommierten Marken wie BMW, MINI, BMW Motorrad und Hyundai bieten wir Fahrzeuge für jedes Bedürfnis.

Lassen Sie sich von unserem Team beraten und finden Sie Ihr Traumauto. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Bobrink & Co. GmbH

Henri-Dunant-Str. 1 28329 Bremen Tel. 0421 43646-0	Am Robenfeld 7-9 28757 Bremen Tel. 0421 66056-0	Ritterhuder Straße 56 27711 Osterholz-Scharmbeck Tel. 04791 96406-0
--	---	---

www.bobrink.de

BMW X3 M50 xDrive: Energieverbrauch kombiniert: 8,3 l/100 km (WLTP);
CO₂-Emissionen kombiniert: 189 g/km (WLTP); CO₂-Klasse: G





ST PETRI
DOM
BREMEN